

加藤 幸枝

Yukie KATO

代表取締役  
色彩計画家

Executive Director  
Colorist



横須賀生まれ東京育ち

- 1990年 武蔵野美術大学造形学部基礎デザイン学科卒業  
1990年～ 有限会社クリマ勤務  
2005年～ 静岡文化芸術大学デザイン学部非常勤講師〈色彩デザイン〉（～2016年）  
2006年～ 首都大学東京システムデザイン学部非常勤講師〈色彩学概論〉（～2010年）  
2007年～ 武蔵野美術大学 視覚伝達デザイン学科 非常勤講師〈色彩論〉（～2010年）  
2008年～ 武蔵野美術大学 基礎デザイン学科 非常勤講師〈色彩論Ⅰ〉（～2011年）  
2013年～ 武蔵野美術大学 基礎デザイン学科 非常勤講師〈色彩論Ⅱ〉（～2018年）  
2020年～ 有限会社クリマ 代表取締役社長（2020年7月～）

#### 委員会等

- 2006年～ 府中市都市景観審議会 委員（～2007年）  
2008年～ 府中市景観審議会 委員／府中市景観審議会 専門部会委員  
2008年～ 港区景観アドバイザー（～2019年）  
2011年～ 山梨県美しい県土づくり推進委員会委員／山梨県景観アドバイザー／八王子市景観アドバイザー  
2012年～ 素材色彩研究会MATECO設立（マテリアルディレクター田村柚香里と共同代表）  
2013年～ 静岡県景観懇話会委員 静岡県富士山周辺景観保全行動計画策定有識者会議委員  
2014年～ 甲州市景観アドバイザー／東京都景観審議会委員／東京都景観審議会専門部会委員  
2016年～ 木更津市景観アドバイザー  
2017年～ 東京都屋外広告物審議会委員／同審議会規格等小委員会委員／同審議会特例小委員会委員  
2017年～ 豊島区景観審議会委員／豊島区景観アドバイザー／豊島区都市景観検討部会委員／  
船橋市景観審議会委員／品川区景観審議会委員  
2019年～ 横浜市営バス停留所上屋における広告物検討委員  
2021年～ 町田市景観審議会委員  
2022年～ 西宮市都市景観・屋外広告物審議会委員  
2022年～ 富士宮市景観審議会委員  
2023年～ 千葉市景観総合審議会委員  
2024年～ 金沢市屋外広告物審議会委員

#### 賞暦等

- ・「グッドペインティングカラー2000」特別賞（2000）
- ・「グッドデザイン賞（集合住宅の外壁修繕工事）」受賞（2023）
- ・「グッドペインティングカラー2023」改修部門特別賞受賞（2023）

#### 寄稿等

- ・「サインズインジャパン」109号『パリと東京のストリートファニチャーの色』共著（2003）
- ・「色彩にまつわる設計手法」寄稿（2020・architecturephoto）
- ・「世界のサインデザインとうつくしい街並み」寄稿（2022）
- ・「東京人2023年10月号（赤羽台を歩いて学ぶ団地の設計史）」寄稿（2023）

---

## 講義・セミナー等

- ・静岡県景観講習会 講師 (2014, 2015)
- ・造園シンポジウム「街並み、建築物と造園空間の色を考える」講演 (2014)
- ・山梨県景観セミナー 講師 (2015)
- ・山梨県屋外広告物講習会 講師 (2015～)
- ・静岡県土木職員技術研修 講師 (2016～)
- ・神楽坂景観塾 講演 (2019)
- ・秋田市職員研修 講師 (2021)
- ・udc都市デザイン実務講習会 講師 (2021)
- ・甲府市屋外広告物講習会 講師 (2022, 2023)
- ・町田市景観講習会 講師 (2023)
- ・金沢都市美文化賞第45回記念フォーラム「都市の美と色彩」基調講演 (2023)

## 出版

- ・色彩の手帳 ― 都市・まちの色を考える100のヒント (株式会社学芸出版社発行, 2019)